

## de Meerssense School



Wandeltocht langs enige markante plaatsen van de "De Meerssense School",

in het kader van de expositie "Schatten van de Schenkgroeve".

Afstand: 7,9 km

Hoogtemeters 110 m

Totale duur ongeveer 1,5 uur.

We lopen het Leopoldskerkje uit en slaan linksaf de Gansbaan in.

We passeren rechts een mergelmuur en lopen via de Gansbaan recht door de Hoekweg op, richting de spoorweg overgang. We steken het spoor over. We zien rechts het Stella Maris college liggen met de bibliotheek.

We lopen verder via de Veeweg richting „Uitspanning de Nachtegaal”.

We kruisen na 50 meter de Geul en lopen recht door de Veeweg af (ca.1km).

Onderwijl lopen we onder het Viaduct de A79 door.

We lopen dan inmiddels op de Broekweg en zien „Uitspanning de Nachtegaal” aan de rechter kant liggen.

Dit vertrekpunt van wandelingen door "De Dellen" is beslist een aanrader. U kunt op de borden van stichting "het Limburgs Landschap" meer informatie lezen over de flora en fauna van het Meerssenderbroek.

We slaan bij de Nachtegaal linksaf richting "Camping het Geuldal". Er staat een bord "doodlopende weg", maar u kunt hier gerust in lopen. Het is een veel bezocht wandel en fietspad, langs de bosrand. Na enkele honderden meter ziet u aan de rechter zijde een helling met hierin verscholen de Schenkgroeve. De groeve ligt in het gebied "De Dellen", een recent opengesteld natuurgebied met een prachtige vergezichten aan de andere zijde.

We naderen "Camping het Geuldal" en rechts zien we een wit huis liggen tegen de mergelwand aan. Dit huis ligt tegenover de camping en hier rechts boven in de helling direct achter het huis, zien we talloze ingangen van de groeve van Meerssen, waaronder de Leraarsgroeve. Het atelier van Charles Eyck, met zijn jeugdige assistent Harry Koolen, lag hoog boven in de wand met uitzicht op de rivier de Geul en de Geulvallei. Van zijn atelier is niets meer overgebleven.

We lopen verder de Geulweg af tot aan de Bronsdalweg. We slaan dan links deze weg in en wandelen over een brug de Geul over. We lopen ongeveer 400 meter recht door op deze lange verharde weg, totdat u aan het recent verharde wandelpad naar rechts kunt.

U loopt dan op het s'Heerenbeemdenvoetpad en na ongeveer 400 meter slaat u bij een semiverhard pad linksop richting het witte huis dat u in de verte links zien liggen. U loopt dan op de Putweg. Aan het eind van deze weg ziet u rechts een kapel liggen. Stopt u hier even en bekijkt u hier even het terra cotta sculptuur van Sint Martinus, gemaakt door de Maastrichtse kunstenaar Charles Vos. Bovendien ziet u er 2 kleine prachtige gebrandschilderde glas-in-lood raampjes van Henri Jonas, met rechts een voorstelling van Sint Servaas.

Bij deze viersprong houdt u links aan om de Putweg richting Houthem te vervolgen.

Dus niet naar rechts afslaan richting Chateau Sint Gerlach, maar links aan houden; u loopt dan richting Huize Vroenhof. Dit huis, thans provinciaal van de Montferanen, was het zomerverblijf van Willem van Konijnenburg van 1919-1924. Bovendien was dit een ontmoetingsplaats voor kunstenaars uit Maastricht en Meerssen.

Na 400 meter ziet u links het verzorgingstehuis Cicero liggen met de kapel van Vroenhof. Indien u meer tijd heeft dan kunt een eindje verderop het voormalige woonhuis van Frans Erens aan de buitenzijde bezichtigen (linker zijde van de weg,

adres: Vroenhof 60). Hier links, dus bij de kruising, ligt het voormalige Huize Vroenhof (adres: Vroenhof 87). Helaas lijkt het niet meer op het gebouw van de jaren 20. Er is aan de straatzijde een moderne gevel voorgezet.

U steekt nu over en slaat na 20 meter tegenover Vroenhof 87 rechts een klein weggetje in richting "Geuskens Tuinplanten"; een doodlopende straat. U verlaat hier Houthem en u kruist na 100 meter het spoor.

De weg naar rechts blijven vervolgen om vervolgens links aan te houden langs het tuincentrum. Na een paar honderd meter loopt u weer onder het viaduct van de snelweg de A79 door. Aan het einde van de weg loopt u naar links de Eysendaalseweg op. U ziet hier aan de rechter zijde van de weg het regenwaterbuffer "De Kluis" liggen. U blijft deze weg ongeveer 500 m volgen om dan rechts, het ruiterspad "01 Schimmert", in te gaan. Er volgt een pittige beklimming van ongeveer 1 kilometer, de Hetjensweg, die eindigt in het gehucht "Raar". U kunt halverweg even uitrusten op een bankje en genieten van het uitzicht; links in de verte ziet u de kerktoeren van Berg en Terblijt. Helemaal bovenaan gekomen ziet u links de Maasvallei met zicht op Maastricht en de kerken Sint Jan en Sint Servaas.

U loopt dan onder de elektriciteitsmasten door tot dat u Raar binnen loopt, met rechts een kleine kappel. U slaat hier links af richting de lange Raarberg. U kunt het beste links van de weg op het fietspad blijven lopen. Tot dat u links van de weg een kruisbeeld ziet en de ingang van de

korte Raarberg. U blijft dan rechtdoor lopen, de lange Raarberg af. In de verte ziet u dan de torenspits van de kerk van Huize Overbunde liggen. U loopt een flink stuk naar beneden totdat u naar links kunt en dan loopt u de zijstraat De Damiaan in.

Na ongeveer 50 meter ziet u links van de weg een nieuw aangelegd voetpad. U loopt dit voetpad in, maar na 10 meter loopt u hier het bos in. Dit bospad volgt u 30 meter en dan ziet u links een trapje naar links dat u kunt oplopen, met bovenaan een hekje. U loopt dit pad op en dan ziet u plots het verscholen Protestantse kerkhof. Dit kerkhof werd de afgelopen weken ingrijpend opgeknapt. Tot voor kort stond hier het gras een meter hoog, maar nu ziet het er netjes uit en zijn de grafzerken weer rechtop gezet. In het middenpad treft u liggend en staand de grafstenen aan van de Architect Joan van der Meij en de familie Vrijthoff, de familie van Willem van Konijnenburg. De meeste namen zijn nog nauwelijks leesbaar.

U loopt vervolgens weer terug naar het nieuwe voetpad van de weg "de Damiaan" U loopt het nieuw aangelegde voetpad op de Damiaan verder naar beneden af. U loopt ongeveer 200 meter door, richting Meerssen centrum, om wederom het bordje van de weg "de Damiaan" tegen te komen. U slaat hier links af en na 100 meter weer rechtsaf het Gerbergaplantsoen in. Links van deze weg ligt het Synagogeplantsoen, rechts het Gerbergaplantsoen. U loopt deze weg rechtdoor tot aan de Kuileinderweg. Hier ziet u een fraai uit mergel opgetrokken woonhuis met rieten kap. Naast dit huis staat een huis met spits dak en

luiken: dit was het voormalige woonhuis van Herman Koch (lid van de Meerssense School). U slaat hier links af de Kuileinderweg in en na ongeveer 75 meter ziet u links naast de synagoge het woon-, en geboortehuis van Charles Eyck liggen (wit geglazuurde bakstenen huis). U ziet een plaquette boven de deur. Rechts hiervan ligt de synagoge. De deuren van de synagoge zijn gemaakt door de onlangs overleden Maastrichtse kunstenaar Appie Drielsma. We lopen rechtdoor de Kuileinderweg in tot aan Voldersstraat, maar slaan hier nog even rechtsaf de Beekstraat in. Aan het einde van de straat vlak voor het voor het gemeentehuis slaan we linksaf de Kerkstraat in.

Hier lopen we de markt op en zien recht voor ons de Basiliek van Meerssen. Links voor de Basiliek ligt het praalgraf van de industrieel Petrus Regout. De basiliek is beslist even een bezoek waard. In de wetsgevel, bij het orgel, kunt u een raam van Charles Eyck bewonderen. Aan de markt, op de bovenetage van de oude pastorie heeft in de jaren 40 Jos Tielens tijdelijk gewoond. We houden vervolgens naast de basiliek rechts aan en lopen achter de basiliek om de Kerksteeg in. Om vervolgens aan het eind van de weg weer links de Gansbaan op te lopen richting het Leopoldskerkje.

U bent nu aan het einde gekomen van deze wandeling.